

FESTIVAL. Grand soleil et pluies de rires aux Esclaffades !



Avec les arts de la rue, le public est mis à contribution, ici avec le « grand fakir mondial » !



Aux Esclaffades, enfants et parents en prennent plein les yeux !

Un très grand cru que cette édition des Esclaffades de Saint-Hélen qui a comblé un public très familial. Entre 7.000 et 8.000 spectateurs (fréquentation en hausse le samedi, stable le dimanche) ont fait pleuvoir les rires...

Cette 13^e édition des Esclaffades n'aura pas déçu en ce dernier week-end de juin. Le

public ne s'y est pas trompé, il est venu en masse sur les deux jours pour rire, jouer et passer de bons moments en famille. Des espaces divers et variés où petits et grands ont pu trouver leur bonheur avec un seul point commun : un grand sourire affiché durant deux jours ! Le tout sous un soleil éclatant, chacun a pu déambuler d'une scène à l'autre au gré des envies. Une belle programmation attendait les festivaliers avec des artistes

de rue français et étrangers tels que les compagnies du Fil à Retordre, El Nino Costrini, Ro Mina, Larensor, la fanfare Kitaclou, et bien d'autres...

Tout au long du festival, chacun a pu regarder et participer aux spectacles interactifs et déambuler dans les espaces de jeux et d'animations avec des animations de cirque, un petit manège tournant à l'huile des genoux avec Mr Billy et Mlle Lila, le jeu de force le Gran Rail...

Sococoon de l'artiste bretonne Soco accueillait les tout-petits dans un espace incroyable de découvertes sensorielles, un petit cocon tendre et apaisant pour nos bébés pendant que les plus grands prêtaient leurs « tronches » au studio photo mobile par les Am'Arts des Pays de la Loire. Très remarqué par son originalité, le studio caricaturant les têtes des spectateurs a rencontré un franc succès.

Nos coups de cœur.

Le savant mélange de théâtre et d'amour par Ro-Mina ; de la jonglerie à l'acrobatie avec le duo de « T'emmêle pas » ; le sport acrobatique et clownesque des 2 du Stade, deux hurluberlus musclés Super Biscotte et Wonder Suzie... Mais la palme du festival sera décernée au Siffleur ! Un siffleur sachant siffler... mettra le public en ébullition ! Un poil guindé avec sa queue de pie, un air pincé, l'élégant siffleur s'est

fait ovationner sur de grands airs de musique classique sifflés avec une belle dextérité malgré des aléas improbables qu'on ne peut retrouver qu'en festival de rue. Ni l'angelus de l'église de Saint-Hélen, ni les enfants jouant à saute moutons ne viendront perturber Fred Radix qui s'en saisira avec une grande habileté et beaucoup de second degré... pour rebondir avec brio et amener les spectateurs à siffloter tous en cœur !



Ce sont les artistes qui rafraichissent le public...



... ou bien Pascal Perrin, programmeur et maire!



Au Gran Rail, on y met tout son cœur !



Bienvenue dans le monde de Nino Costrini, l'artiste qui, accessoirement, vous pique vos frites...



On croisait de drôles de créatures dans les rues de Saint-Hélen...