

Esclaffades. Seizième pari gagné !

La 16^e édition des Esclaffades de Saint-Hélen a fait le plein de visiteurs une fois encore. Ce n'était pourtant pas gagné avec une météo qui annonçait des orages dès samedi soir, et un match de l'équipe de France en Coupe du monde, en plein après-midi. Ajoutée à une réputation solidement établie au fil des années, la qualité des spectacles et animations a été un moteur suffisant pour attirer la foule. Pari gagné !



1. Samba Baladi a entraîné tout le monde dans des battles de samba. Davantage habitués à jouer face à un public debout, ses membres ont improvisé en innovant avec la samba assise.

2. Les Balladines, de la compagnie À demi-mot, ont promené leur élégance mystérieuse parmi les visiteurs, charmant petits et grands sur leur passage.

3. Les Poulets crus de la compagnie Bras cassés ont veillé avec beaucoup de rigueur à maintenir le désordre public. Les conducteurs des véhicules anciens risquent de se souvenir de leurs commentaires éclairés.

4. La SMSM recrute ! La formation validante de la Mic Mac compagnie a obligé les spectateurs devenus acteurs à payer de leur personne pour ramener le navire à bon port. Mais nul n'a échoué.

5. Julot, spécialiste du hula-hoop en apesanteur, a fait frémir les spectateurs avec ses exercices aériens à plus de 9 mètres de haut. Son spectacle « Hula Hoopla » s'inscrit dans la plus pure tradition du cirque.

6. Comme dans les foires et les fêtes foraines d'antan, le Gran'rail des Attractions et phénomènes a vu s'affronter les grands costauds et les plus petits, les filles comme les garçons. Avec en prime, l'humour gouailleux mais jamais méchant de ses animateurs.

7. Seul ou en famille, on pouvait se faire photographier devant la caravane métallique de l'Atelier Kervillé. Photolux et la Caravane baleine, c'était l'occasion de repartir avec une photo de soi insolite, drôle ou tendre...

